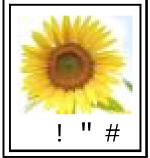
! " # $ %　　! & ' ( )

——

□


! " #

党的十八届三中全会勾勒了中国深化改革的宏伟蓝图，对国家在政治、经济、文化、社会、生态等方面做出全方位的改革部署，"全面深化改革" 是历史赋予十八届三中全会的历史使命，改革用 "深化" 二字意味着这是一场新的改革，标志着我国改革开放事业迈入全面深化新阶段。

这场改革之"新"首先体现在目标之新上。这场改革从制度层面切入，以制度修复为抓手，以制度定型为目标。这场改革不是观念的变革。因为有了改革开放 35 年的成 ，在 不 改革这 上我 经 成了 为 的 ，《 》 的 ，改革开放是 中国 的 ，是 定 中国命 的 ，是党 事业 上 的 ；这场改革 不是政 的改变。因为 我 的改革 经 入 深 ， 不是政 层面 的， ，中我 了 政 政 的 。以这场改革 是制度层面的改革， 政 型、 体 、 、 等等 ，是 制度 开的。《定》 全面深化改革的 目标是 中国 社会制度。体 ，是 2020 年在全面 社会的 ，成 、 、 有 的制度体 ，使 方面的制度 成 定型。 现这一制度定型的目标， 制度 的 体 、 、 ，对以 的制度 制度 业 、深入 、 的修复。《定》 改革 、 体 、 ，是 出了 制度 的三 。

这场改革之"新" 体现在之 上。《定》 深化改革的 有 16 60 ， 场经济、 政治、先 文化、 社会、生态文 、 、 的 等 不 ，改革之 、 度之 有。 中 的 现在三 方面：一是对 改革， 了 场 政 的 。全会 出 使 场在 中 定 用 政 用。 场 位 现了从" 用" " 定 用"的 。 一开放、有 的 场体 ，以 全 的 场 现 的 ， 场 定 政 用的 成， 政 用 对 场 ；二是对 开放， 了国 场 国 场的 。 、 开放型经济新体制、 入 国 ！ " 面#$的%&'(、) *业+ 对 体 位等，体现了 一 开放经济以 现国 场 国 场 ， 的 -；三是. / ， 了0 1 二 2 经济 。全会 出赋予3 4 ，5 0 1 6 等7 8 9 ： ， 0；化< 体制=制等部署， 是以>?0 1 二 2 为出 @的，目的是 A 5 0 1 一体化 ，这是一 的 ，B以 成中国C D 年3E社会F G业社会的 型。

这场改革之"新" 体现在改革方 H的I新上。在 J 场化、全K化 ，从" 治"L F"治&" 成 M N。为O，全会P" 中国 社会 制度，5 国家治&体 治&现 化"，) 为全面深化改革的 目标。"治&现 化"Q念首R S场，这T全新的 U &念，体现了改革的政治现 化V F。全会 出的"治&现 化"， 体 W是 方面的， X了 、Y Z的 化、制度 定型等；W[十 ，\+ 政 治&、社会治&， 场治&、 治&、生态治&、国家]全治&、^_治&、党 治&等一 ` ，是对治& 的全面a ； 现b c是 政 治& 社会治&的"d e f g" 现国家治&现化。B h，治&不i是一T新的&念， 是一T新的方 —— 治&现 化 现国家政治现 化。j着"治&现 化"这一Q念的S场，十八届三中全会在 出k 改革l m的 ，对改革的方 H 了 I新，体现了n层 o p着q r s t， 体5 @5 u ，阶段 v w t的 @。

十八届三中全会开x了新的改革y z，蓝图业 {|， }~在• ，！在历史 的7•@上，我 ！" #；$%改革这P"&'(" ，在 中不 . 中国 社会 ，一定) 现 * 国家、 +，的 - . 。

（ 、 ）

' ( ) ( )

12 / 10 0，在 1生2 3 4的 上，国 7 5 6G会7 8 会9：出" ；<" 首届6=国 文化>7 8图？ @A B ?，10 C D E@"我 F G的B？"H I。J O，我6首届6=国 文化>K g L M N O。

P R 6=国 文化> `K g从11 / 25 0~(开 Q，K g R 、 (， 有7 8图？ 、S T U、 生V W W成X • 会 中 生Y Z会。

7 8图？ 为首届6=国 文化>的开O K g，[\ &了]S 1 国^ 生在 的我6中 1生 7的_十` D，在a b 6 图c d一e f g。

S T U 生V W W成X• 会9 h C 6 v i j k l开O ，3位S 1 8位 生 m了 n在国 修+7 W的o p，q有3 r s t国、- 国 u 的 v]S 1 w x了P国y等S T体制 z{|方 } 、~• K，3 开a了我6 1生的国 视野，激了 会1生参 国 7 的热情。

国 文化>的精髓在 g 的国 化6=氛 ，u 中 1生的7 2文化的融t。因O，国 文化>以 生 Y Z的中 1生Y Z会为压轴，6 G部部v翁t玮、6国 7 5 5 v王瑛、6团委c记韩磊、 国语 院 "责 出席Y Z会，两百余r中 1生参 。Y Z会以"融入；<，放 +，"为 ，在 6街舞社 国^ 生 演的街舞中拉开 O，土库曼斯坦、俄罗斯 蒙古的 国^ 生为观k a上了充M异风情的 *舞蹈，-国 菲律宾 S t演绎了质朴的 1村音乐 幽默的\体舞， 国语 院 生+ 摩罗、尼0尔的^ 生 s献上了 的歌曲，穿插精彩节目中的游戏 抽A不 将Y Z会气氛5 F y潮。在一曲中 生 演唱的《友Z 久.v》中，Y Z会落下帷O。

首届6=国 文化>在 年 6国 7 G 全面5 的 上召开，旨在 我6 1生参 国 7 的成X 经验，{T国 化的6=氛 ，开a 1生的国 视野。O R 6=国 文化>得 了 6 职 部门 二级 院的2 3响 支 .，国 文化>的成 l办，强了中 1生的沟 7 ，激 了我6 1生 用国 、参 国 7 的热情，强了国 7 G 对 6 z{|等中-G 的支. 度，为 扎 5 我6国 7 G 再上台阶 一 凝 了 } 。

融入世界·放飞梦想
中外学生联谊会

* +